

The Humours of Carolan

Aloys Fleischmann

The Humours of Carolan

I - Carolan's Dowry

Aloys Fleischmann
(1910-1992)

Allegro risoluto (♩ = 112)

7 *f* *mp* *div.*

13 *f* *sfz p* *sfz p*

20 *cresc.* *ff*

26 *sempre ff*

33 *div.* *f* *p non legato*

39 *cresc.*

43 *div.* *f* *pizz.* *D* *arco* *p*

48 *p* *mf*

56 *div.* *unis.* *div.* *unis.*

63 **F**

f

70 **G** *div.*
sempre f *p*

76 *mp*

82 **H** *div.* *mf* *cresc.* *unis.*

88 *div.* *f* *div.*

93 **J** *mf* *unis.*

98 **K** *p* *mp*

103 **L** *sub pp*

109 *poco cresc.* *mf* *div.*

115 **M** *f*

120 *f* *V.S.*

125 N

ff

130 *mp* *cresc.* *div.* *unis.* *pizz.* *f*

135 *arco* *f* O

140 *div.* *unis.* *sfz p* *sfz p*

145 *div.* *unis.* *cresc.*

150 P *f* *sempre ff*

155

160 *poco a poco animando* Q *ff*

165 *mf* *cresc.* *f*

171 *allargando* *f* *f* *cresc. molto* *3* *ritenuto* *ff*

blank page (include in part)

please turn → → →

Viola
II - Young Cusack

Un poco sostenuto (♩ = 76)

3 Soli

(1) ¹

(2) *p*

(3) *p*

p

p

3 Soli

(1)

(2)

(3)

poco animando

Allegretto scherzando (♩ = 96)

15 pizz.

3 Soli

pizz.

pizz.

Tutti div.

pizz.

p

21 (tutti) unis. arco **A**

mp

div. pizz.

p

28 **B**

mf

34 arco

f

39 **C**

pizz.

mf

44



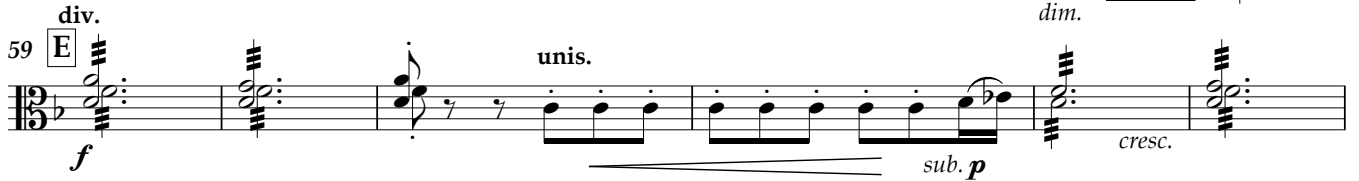
49



54



59



65



70



75



80



84



89



95



100



104



Viola

8

109 *arco* **L** *Come prima*
p *pp*

114 **M**
p

119 *div.*
mp

125 *unis.* **N**
mf

131 **O**
f

136 *Animando*
f

142 **P** *accelerando poco a poco*
sub. p

148 *mp*

154 **Q** *non legato*
mf *f*

160

166 **R** *Presto*
più f *ff*

172

178 *mf*

184 *p* *cresc.*

190 *f* 3 *sempre cresc.* *ff* *pizz.* *sfz* (arco)

196 *f* 4 *arco* *sfz* *pizz.* *sfz* *f* 4 *T*

202 *pizz.* *sfz pizz.* *mf* *p arco* *pp*

207 *arco* 3 *tr* *U* *pizz.* *dim.* *p*

213 *pp* *unis.* *f* 3 *sfz p* *pp* 3

III - Elizabeth MacDermott Roe (A Lament for Strings)

Larghetto (♩ = 63)
con sord.

div. à 2

pp con sord. *poco cresc.*

pp *poco cresc.*

9 **A** *dim.* *mp molto espressivo* *pp* *cresc.* *ten.*

17 **Animando** *dim.* *p* **rilesciando B** *p*

25 **ancora animando** *sfz* *sfz*

30 *sonore*

36 **C** **Poco più moto, ma rubato** *mf* *p* 3 *mf* *p* 3

42 **D** **rit. teneramente a tempo** *f* *mf* *pp* *div. marcato* 3 3 3 3

48 *Largamente* *f* *tenuto*

52 *Con passione* *ff* *div.* *molto rit.* *molto sfz* *mp*

57 *Tempo primo* *p* *pp* *sfz*

65 *F* *mf* *3* *3*

71 *G* *mp* *f* *mp* *f*

77 *unis.* *6* *p* *allarg.*

81 *Sostenuto a piacere* *rit.* *fp* *sfz*

87 *H* *A tempo, ma sempre allargando* *1/2 desks* *ppp* *1/2 desks* *ppp*

IV - Carolan's Quarrel with the Landlady

Con fuoco (♩. = 84)

Vln II 1



10

(Vla)



15



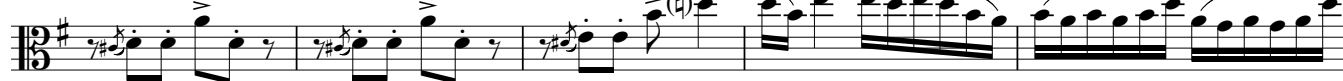
20



24



28



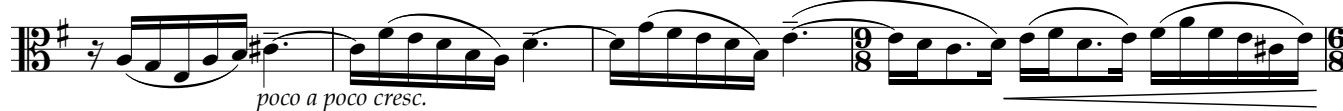
33



37



42



46

B



50

55

59

64

68

73

79

85

88

C

D

E

F

G

sfz *f* *pizz.* *arco*

unis. *div.* *sfz* *ff* *unis.*

3 *sempre ff* *3*

dim. *pp*

9 *sub. pp*

poco cresc. *mf*

f *div.* *unis.* *7*

div. *f* *2* *2* *poco a poco sempre frettando*

V.S.

94

f *f*

98

pizz. arco

sempre f

102

[H] unis.

f

106

strepitoso

div.

3

[I] *tr*

ff

109

unis.

sempre f

f

113

cresc.

f

117

tutti tacet

[J] Tranquillo (meno mosso)

p

p

121

f

125

f

129

[K]

fp

f

134

*poco accel.***Animato (tempo primo)**

138

Vln I

L (Vla)
pizz.

143 arco
p

147 *cresc.*

151 *mf* **M** div.

155 *mf*

159 *cresc.* **N**

163 *f*

168 **O** *sempre f*

172 *cresc.*

175 **P** Impetuoso *ff*

181

186 **Q** unis. *mf* *ff*

191

196 **R** *sempre ff*

200 *sfz p* pizz. arco *sfz* *sfz*

204 *sfz* *sfz* arco *cresc.* **S** *ff* *ff*

207

210

213 **T** unis. con tutta forza *fff*

217 *fff*

Strepitoso al fine (accelerando)